





*Fotografin vor af Klint*

Die schwedische Malerin Hilma af Klint (1862-1944) gilt als Pionierin der abstrakten Malerei. Die junge Fotografin vertieft in das Leuchten der Sonne, scheint mit diesem zu verschmelzen. Reglos stehend, ganz Konzentration, mit erhobenen Armen gestaltet sie den Kreis um das leuchtende Zentrum neu. Licht und Form sind eins geworden. Zwischenwelt.









